



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL  
CÂMARA MUNICIPAL DE MOSTARDAS

**PROJETO DE LEI**

**Autor:** Jorge Amaro - Progressistas

**Encaminhamento:** Poder Executivo

**Data:** 19/04/2022

**Hora:** 11:00

**EXPEDIENTE Nº** 007/2022

**RECEBIDO POR** Jeson Brito.

**PROJETO DE LEI Nº 06/2022**

**19 de abril de 2022**

**CONCEDE TÍTULO DE CIDADÃ MOSTARDENSE.**

No uso das atribuições que me confere o Regimento Interno desta Casa de Leis, estou submetendo à apreciação do Plenário o seguinte Projeto de Lei:

**Art. 1º** Concede Título de Cidadã Mostardense a senhora Ana Luísa Pereira Nunes (Ana Fagundes).

**Art. 2º** Esta Lei entra em vigor no ato de sua publicação.

**PLENÁRIO BERNARDO SOARES PEREIRA, 14 DE ABRIL DE 2022.**

**JORGE AMARO**  
**Vereador – Progressistas**

**“Doe Órgãos, Doe Sangue - Salve Vidas”.**



**ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL  
CÂMARA MUNICIPAL DE MOSTARDAS**

**PROJETO DE LEI**

**Autor:** Jorge Amaro - Progressistas  
**Encaminhamento:** Poder Executivo  
**PROJETO DE LEI Nº 06/2022**

**JUSTIFICATIVA**

Confiando na aprovação do Douto Plenário, apresentamos Projeto de Lei, que busca conceder o Título de Cidadã Mostardense a senhora **Ana Luísa Pereira Nunes (Ana Fagundes)**.

Filha de Luiz Azevedo Nunes e Flávia Pereira Nunes, nasceu em Porto Alegre em 23 de janeiro de 1962. É mãe de Luiza Nunes Lemos e André Taquari Nunes Fagundes e avó de Olívia Lemos Duque e Manuela Lemos Duque.

Fez magistério no Instituto de Educação Flores da Cunha formando-se em 1982, iniciando em seguida como professora no Colégio Israelita em Porto Alegre sua trajetória como educadora.

Em 1984 veio morar em Mostardas, onde lecionou na Escola Estadual de Ensino Fundamental Onze de Abril e criou, na época a Escola de Jardim de Infância Sítio do Pica Pau Amarelo sendo a sua primeira professora e Diretora. Tinha como principais marcas como educadora, o afeto e a sensibilidade de que cada aluno era único. Desta forma, sempre apostava nas potencialidades do indivíduo e buscava tratar desigualmente os desiguais na justa medida das suas desigualdades, com foco na inclusão social e no respeito as diferenças!

No ano de 1987, percebendo a ausência de um espaço que guardasse a riquíssima memória e a história do município, foi a idealizadora da proposta de criação da Casa de Cultura de Mostardas, preservando o antigo prédio da intendência municipal. Seu sonho foi concretizado em 18 de dezembro de 1987, quando foi criada a Fundação Casa de Cultura de Mostardas (Lei nº 634/1987), com objetivos de promover a conservação e divulgação das tradições culturais e do folclore; zelar e promover a conservação do patrimônio cultural do município; organizar e manter o Arquivo Histórico Municipal; organizar e manter a Biblioteca Pública Municipal e; promover exposições, espetáculos, teatrais, festivais de música, de arte, de dança e atividades congêneres. Ana Fagundes foi a primeira presidente da Fundação e ajudou a estruturar e organizar todo o projeto, bem como organização do acervo e da proposta técnica.

Na época também iniciou todo o trabalho de pesquisa sobre as comunidades quilombolas de Teixeira e de Casca e também um estudo inédito até então, sobre o Sambaqui do Cristóvão Pereira em conjunto com pesquisadores do Instituto Gaúcho de Tradição e Folclore (IGTF) e da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (URFGS).

Em 1989, em Porto Alegre, iniciou sua carreira como produtora na área de shows musicais. Ao longo dos anos atingiu a marca de mais de 2.000 eventos culturais realizados.

Atuou no mercado cultural e corporativo com inúmeros trabalhos em consultoria em gestão pública na área da cultura, Economia Criativa, planejamento estratégico, Marketing Cultural e produção de eventos com ênfase em Branding Experience e Live Marketing, participando da produção dos maiores eventos do RS como Planeta Atlântida,

**“Doe Órgãos, Doe Sangue - Salve Vidas”.**



## ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL CÂMARA MUNICIPAL DE MOSTARDAS

Natal Luz, Festival de Cinema de Gramado, Inauguração da Fábrica da GM, lançamento do carro Celta, Coordenação da Fifa Fan Fest (2013 e 2014), Revezamento da Tocha Olímpica (2016), Caminho do Gol /Copa do Mundo (2014), Brilha Porto Alegre, Planejamento Estratégico para o Centro Cultural Santa Casa, Conferência Cidades Criativas em parceria com o Santander Cultural, Conferência Mundial sobre Desenvolvimento de Cidades, recepção para Pavaroti e Roberto Carlos e Projeção Mapeada em 3D no Aniversário da Cidade de Porto Alegre entre outros.

Coordenou, juntamente com Eva Sopher e sua equipe a implantação do Multipalco Theatro São Pedro, uma das obras culturais mais importantes da capital gaúcha.

Foi Secretária Adjunta da Cultura de Porto Alegre de 2005 a 2011 onde coordenou e produziu eventos que tornaram-se referência na Cidade como Festival de Inverno, 24 Horas de Cultura, Cinema nos Bairros, Carnaval e Porto Alegre em Cena.

Recebeu inúmeros prêmios como o do Jornal do Comércio como destaque na área de Cultura e Artes, do Fórum de Políticas Públicas para Mulheres, do MTG, da Associação das Entidades Carnavalescas, da Associação Moab Caldas e do Leopoldina Juvenil.

Em 2017 ressignificou sua empresa, tornando-a mais atual e contemporânea, refundando como *Ana Fagundes Branding Experience*, com o foco principal na criação de estratégias e produção de ações de *Branding e Live marketing*, com o trabalho direcionado a produtoras de eventos culturais e corporativos, Agências de Live Marketing, agências de comunicação e empresas, em parceria com os melhores profissionais nas áreas digital influencers, criação, produção, designer, cenografia e startups da Cidade.

Em 2019 assume a Diretoria de Artes e Economia Criativa do Governo do Estado do RS com o desafio de implantar um programa estratégico para fortalecer o setor cultural. Sai do papel o RS Criativo, programa que visa capacitar e impulsionar os empreendedores e empreendimentos ligados a Economia Criativa do Estado do RS, gerando oportunidades e aceleração de negócios da nova economia. O Programa já capacitou, em três anos, mais de 8.000 empreendedores da Indústria Criativa.

É hoje portanto, sem dúvida nenhuma, por todo trabalho realizado, uma das grandes referências culturais no Estado do Rio Grande do Sul, sendo reconhecida pela classe artística-cultural, gestores públicos e iniciativa privada. Pelo que fez por Mostardas, pelo que faz pela Cultura Gaúcha, merece nosso reconhecimento com esta honraria!

Mostardas, 19 de abril de 2022.

  
**JORGE AMARO**  
Vereador – Progressistas

**“Doe Órgãos, Doe Sangue - Salve Vidas”.**